

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Школа № 18

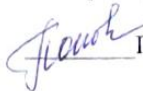
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
протокол № 1 от
26.08.2019
рук.МО Насыпова Г.М.

(Ф.И.О.)

(подпись)

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по УВР

 Попова А.А.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ Школа № 18

 Бактимирова И.А.
Приказ № 456 от 27.08.2019



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ

Составители:

Бисенбаева И.С.

Вайцеховская Н.В.

Ирисова А.Т.

Киселева Л.М.

Муртазина Д.М.

Насыпова Г.М.

Николаева И.Р.

Нуриахметова Н.Г.

Эйдин А.Р.

Программа по родному языку детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения родного (русского) языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программами начального общего образования.

Место предмета «Родной язык» учебном плане МБОУ Школа № 18.

Курс родного (русского) языка в 5 классе в учебном плане МБОУ Школа № 18 рассчитан на 35 учебных часов (1 час в неделю), в 6 кл. – 35 учебных часов (1 час), в 7 кл. – 35 часов (1 час), в 8 кл. – 35 часов (1 час), 9 кл. – 68 учебных часа (2 часа, 34 уч.недели).

Изучение родного языка в основной школе направлено на достижение следующей цели: помочь ученику, творчески овладевая родным языком, осваивать духовный опыт человечества.

Словесность составляет единое целое с традиционными школьными предметами – русским языком и литературой. Вместе с тем у этого предмета есть собственные задачи:

- на уроках словесности ученик изучает законы употребления языка, его лексические, фонетические, словообразовательные, грамматические средства, формы словесного выражения содержания, своеобразие словесного выражения содержания в произведениях различных родов и видов — все, что выработано народом, — творцом словесности — на протяжении веков его развития.
- на уроках словесности, читая художественное произведение и рассматривая его в жанрово-родовой специфике, ученик овладевает умением самостоятельно постигать идейно-художественный смысл прочитанного через языковую ткань, идя от словесной организации к образу, сюжету, композиции, идее, учиться осмысливать все компоненты содержания и формы во взаимосвязи и воспринимать произведение как целостное явление искусства слова.
- на уроках словесности школьник учится использовать опыт изучения языка как материала словесности и различных видов произведений словесности для выражения собственных мыслей и чувств, учиться творческому употреблению родного языка.

Используемые учебники:

Русский язык: Русская речь. 5 класс: учебник / Е.И. Никитина. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

Русский язык: Русская речь. 6 класс: учебник / Е.И. Никитина. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

Русский язык: Русская речь. 7 класс: учебник / Е.И. Никитина. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

Русский язык: Русская речь. 8 класс: учебник / Е.И. Никитина. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

Русский язык: Русская речь. 9 класс: учебник / Е.И. Никитина. – 7-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2018.

Планируемые результаты изучения курса «Родной язык» в 5-9 классах

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:
Аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по родному языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли родного русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание учебного предмета

Содержание курса родного языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Речь. Как различают формы речи. Диалог. Монолог.

Текст. Идея, основная мысль. План. Фрагменты текста.

Стили речи. Разговорный стиль. Книжные стили речи.

Типы речи. Повествование. Описание предмета, животного. Рассуждение.

Толковый словарь.

Лексические средства связи предложений в тексте. Киносценарий.

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Стили речи. Характеристика официально-делового стиля речи.

Типы речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.

Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Морфологические средства связи в предложении.

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного. Киносценарий в разных формах.

Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля.

Союз как средство связи предложений и частей текста.
 Речь устная и письменная.
 Текст. Основные способы и средства связи предложений в тексте.
 Композиционные формы сочинений.
 Публицистические жанры.
 Рассуждения на лингвистические и нравственные темы.
 Типы и стили речи.
 Виды речевых и грамматических ошибок.

Композиционные формы сочинений. Творческое воображение и память – основа создания текста; описание по картине. Психологический портрет. Рассказ. Воспоминание о книге. Рецензия на книгу, аннотация. Портретный очерк. Портретная зарисовка. Стили речи. Повторение и углубление изученного. Разговорный стиль; научный стиль речи; официально-деловой стиль речи; публицистический стиль речи; художественный стиль речи.

5 класс

Речь. Как различают формы речи. Диалог. Монолог.
 Текст. Идея, основная мысль. План. Фрагменты текста.
 Стили речи. Разговорный стиль. Книжные стили речи.
 Типы речи. Повествование. Описание предмета, животного. Рассуждение.
 Толковый словарь.
 Текст. Лексические средства связи предложений в тексте.
 Киносценарий.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Речь	4
2	Текст	11
3	Стили речи	6
4	Типы речи	10
5	Расширяйте свой словарь	3
6	Обобщение изученного материала за курс 5 кл.	1
Итого:		35

6 класс

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.
 Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.
 Стили речи. Характеристика официально-делового стиля речи.
 Типы речи. Художественное повествование. Рассказ. Описание природы, помещения, одежды, костюма. Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.
 Местоимение как средство связи предложений в тексте.
 Морфологические средства связи в предложении.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Текст. Признаки текста	9
2	Стили речи	1
3	Типы речи	16
4	Текст. Связь предложений в тексте.	9

5	Обобщение изученного материала за курс 6 кл.	1
Итого:		35

7 класс

Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов).
Описание действий (в спорте).

Рассказ на основе услышанного. Киносценарий в разных формах.
Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя.
Общая характеристика публицистического стиля.
Союз как средство связи предложений и частей текста.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Текст	3
3	Типы речи	23
4	Стили речи	6
5	Итоговый урок	1
6	Обобщение изученного материала за курс 7 кл.	1
Итого:		35

8 класс

Речь устная и письменная.
Текст.
Основные способы и средства связи предложений в тексте.
Композиционные формы сочинений.
Публицистические жанры.
Рассуждения на лингвистические и нравственные темы.
Типы и стили речи.
Виды речевых и грамматических ошибок.
Повторение изученного в восьмом классе.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Речь устная и письменная	1
2	Текст	3
3	Основные способы и средства связи предложений в тексте	11
4	Композиционные формы сочинений	5
5	Публицистические жанры	2
6	Рассуждения на лингвистические и нравственные темы	2
7	Типы и стили речи	4
8	Виды речевых и грамматических ошибок	3
9	Обобщение изученного материала за курс 8 кл.	4
Итого:		35

9 класс

Повторение изученного в 8 классе.

Композиционные формы сочинений.

- а) творческое воображение и память – основа создания текста;
- б) описание по картине. Психологический портрет;
- в) рассказ;
- г) воспоминание о книге;
- д) рецензия на книгу;
- е) аннотация;
- ж) портретный очерк. Портретная зарисовка.

Стили речи. Повторение и углубление изученного.

- а) разговорный стиль;
- б) научный стиль речи;
- в) официально-деловой стиль речи;
- г) публицистический стиль речи;
- е) художественный стиль речи.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Повторение изученного в 8 классе	3
2	Композиционные формы сочинений	38
3	Стили речи.	20
4	Обобщение изученного материала за курс 9 кл.	7
Итого:		68